

春雪 SHUN-SETSU - 結晶の瞬き Blink of a crystal -

絵画をはじめとした様々な手法によって「永遠性」を描き出す美術家山口和也。 この冬、各地の山々へ出かけ雪の中に身を置いて描いた新作「春雪」を京都 MOGANA にて 初公開いたします。天から各々に舞いながら地に降り立った雪片は、やがて春の陽光が再び 天へと連れていきます。はじまりの季節に消えゆくもの、輪廻のように儚いひとひらの輝き を山口はとらえ、その画面に落ち溶けた雪結晶の数々が絵画に命を宿します。本展では「春雪」 のほか、個を生ける一輪挿し「竜山」などを展示。また初日には自らの筆音によって即興で 描き、奏でるリサイタル "Blackout/Whiteout" をおこないます。

Artist Kazuya Yamaguchi portrays "eternity" through various techniques, including painting. This winter, he will exhibit his new work "Spring Snow" for the first time at Kyoto MOGANA, which he painted while surrounded by snow on his trips to various mountains.

The snowflakes that landed on the ground, dancing from the sky to the ground, will be brought back to the sky by the spring sunlight which he captures the fleeting radiance of the fleeting snowflakes that disappear in the season of beginnings, infusing his paintings with the life of countless melted and fallen snow crystals.

In addition to "Spring Snow," the exhibition will also feature "Tatsuyama," arranging a single flower in a vase. On the first day of the exhibition, he will improvise a painting "Blackout/Whiteout," in which he will paint and play with the sound of his brush strokes.

会期 / Date: 2024年4月20日(土)~27日(土) 10:00-18:00

Saturday, April 20th, - Saturday, 27th, 2024

料金 / Fee:無料 free

主催 / Organaizer:空花 KUKA Tel: 075-201-5125

会場 / Place: MOGANA Tel: 075-606-5281

京都府京都市中京区小川通御池下る壺屋町 450

450 Tsuboya-cho, Oike-sagaru

Ogawadori, Nakagyo-ku, Kyoto, 604-8276





春雪 SHUN-SETSU _



Online Gallery



山口和也 Kazuya Yamaguchi



Special Event

◎ リサイタル "Blackout/Whiteout" Recital "Blackout/Whiteout" 山口和也が一人舞台に立ち、即興で一枚の絵画を描き、奏でます。 その筆音と絵画を鑑賞いただくリサイタル。

Improvise a painting in the meditation room at MOGANA.

A recital where you will see his brush strokes and paintings.

日時 / Date: 4月20日(土) 16:00-17:00 (開場 15:45)

Saturday, April 20th, 2024 from 16:00-17:00 (Doors open 15:45)

会場 / Place: MOGANA Meditation Room

料金 / Fee:3,000 円(稅込)/3,000 yen per person (tax included)

◎ ナイトミュージアム&アーティストトーク Night Museum & Artist Talk アーティストと話しながら本展をゆっくりとご観覧いただける

「夜の作品鑑賞会」です。BAR にてお好きな飲み物をひとつお選びいただけます。

A "NIGHT MUSEUM VIEWING" where you can enjoy the exhibition while chatting with the artist. You can choose one beverage you like.

日時 / Date: 4月26日(金)、27日(土)19:00-20:00

Friday, April 26th - Saturday, April 27th, 19:00-20:00

会場 / Place: MOGANA BAR

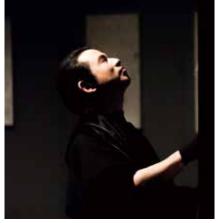
料金 / Fee: 3,000 円(税込) / 3,000 yen per person (tax included)

【予約方法 / How to make a reservation】

前日までに、MOGANAのメール(info@yadomogana.com)宛に下記の情報を記載のうえお申込下さい。お電話の場合は、空花(075-201-5125)まで。

・代表者様の氏名 ・電話番号 ・人数 ・参加日時 ※事前のご予約をお願いいたします。※お支払いは当日現金のみのご対応となります。

Please send a DM on MOGANA an email to info@yadomogana.com with the following information by the day before the event.



リサイタル / Recital "Blackout/Whiteout"

山口和也 Kazuya Yamaguchi

京都芸術大学卒業。美術家。近年は自ら山へ入って採取した原料を用いて紙作りからおこなう絵画作品や、 故郷の山で採取した土石による一輪挿しなどを制作。パンデミックを機に、自らの筆音による リサイタル "Blackout/Whiteout" をはじめ、ロームシアター京都メインホールなどで上演。2024年クラシック音楽の殿堂 ザ・シンフォニーホールにて、世界初となる同リサイタルの公演が予定されている。

代表作:大徳寺真珠庵本堂の襖絵「空花」、アルマーニ銀座タワーでのライブペインティングなど

Graduated from Kyoto University of Arts. Artist. In recent years, he has produced paintings made from paper using materials he collected in the mountains, and vases made from earth and rocks he collected in his hometown. In the wake of the pandemic, he gave a recital "Blackout/Whiteout" by a single brushstroke artist, which was performed at the Rohm Theater Kyoto Main Hall, etc. The world's first recital is scheduled for 2024 at the Symphony Hall, a classical music hall of Japan. Representative works: "Kuka" sliding door painting in the main hall of Shinju-an, Daitoku-ji Temple, LIVE painting in Armani Ginza Tower, etc.